

LES RACINES DU TEMPS

Les Racines du Temps, ein Ensemble flexibler Grösse, ambitioniert in seiner musikalischen Mission, widmet sich Programmen mit Musik des 17. Jahrhunderts bis zu Zeitgenössischem mit entsprechendem Instrumentarium und adäquaten Spieltechniken. Ziel ist nicht die Gründung eines weiteren Ensembles für Alte oder Neue Musik, vielmehr ist es unser bedingungsloser Wunsch, mit einer Stimme zu kommunizieren, die sich ausserhalb belangloser Diskussionen über Authentizität bewegt. Dabei geht es uns um die Essenz im musikalischen Diskurs und um die Auflösung beengender Grenzen. Wir wollen zur fundamentalen Aufgabe der Künstler zurückkehren: durch die Entschlüsselung des Obskuren die Quintessenz eines Werkes so aufzubereiten, dass diese für das Publikum klar wahrnehmbar wird.

Chouchane Siranossian, Solovioline und Leitung

Katya Polin, Violine

Lucien Pagnon, Violine

Carlos Valles García, Viola

Davit Melkonyan, Violoncello

Shuko Sagama, Kontrabass

Rosario Conte, Theorbe

Sebastian Wienand, Cembalo